



NEUE PARAMOUNT+ ORIGINAL-SERIE „TURMSCHATTEN“ MIT HEINER LAUTERBACH BEENDET

Regie nach dem gleichnamigen Bestseller von Peter Grandl
führt Hannu Salonen. Produzent ist Thomas Peter Friedl



v.l.n.r. hintere Reihe: Romanautor Peter Grandl, Susanne Schildknecht (Senior Vice President MTV Entertainment Group & Scripted, Europe & Middle East, Paramount+), TAF-Produzent Thomas Peter Friedl / vordere Reihe: Darsteller*innen Anja Herden, Heiner Lauterbach, Milena Tschardtke, Regisseur Hannu Salonen
Foto © 2023: Jürgen Olczyk / P+ / TAF

MÜNCHEN, 13. September 2023 – In Kürze werden die Dreharbeiten zur spannungsgeladenen High End-Thriller-Serie **TURMSCHATTEN** beendet. Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von **Peter Grandl**, der zusammen mit **Christian Limmer** auch die Drehbücher schrieb, wird **TURMSCHATTEN** für **Paramount+** von **The Amazing Film Company** produziert. **Thomas Peter Friedl** (*Der Beischläfer, Die Vierte Macht, Rate Your Date*) ist Produzent, Regie bei allen sechs Episoden führt **Hannu Salonen** (*Oktoberfest 1900, Arctic Circle, Schuld*). **Felix Cramer** hat die Kameraführung übernommen, **Christian Kettler** das Szenenbild, **Bettina Proske** das Kostümbild und **Franziska Aigner** das Casting. Line Producerin ist **Manu S. Scheidt**.

In den Hauptrollen sind **Heiner Lauterbach**, **Klaus Steinbacher**, **Désirée Nosbusch**, **Milena Tschardtke**, **Anja Herden** und **Murathan Muslu** zu sehen.

Zur weiteren namhaften Besetzung zählen **Michael Roll, Deleila Piasko, Paul Wollin, Sina Reiß, Anton Spieker, Samuel Koch, Elena Carrière** und als Gast **Ilja Richter**.

Paramount+ veröffentlicht alle sechs Episoden im kommenden Jahr exklusiv in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Frankreich, Italien, UK, Kanada, Australien und Lateinamerika.

Die Serie wurde vom German Motion Picture Fund gefördert. Der Roman „Turmschatten“ und der Folgeroman „Turmgold“ sind im Piper-Verlag erschienen.

Über TURMSCHATTEN

Nachdem die Adoptivtochter des Holocaustüberlebenden Ephraim Zamir einem brutalen Anschlag von Neonazis zum Opfer fällt, schreitet dieser zu drastischen Maßnahmen. Er ergreift die beiden Täter und hält sie in seiner Gewalt. Im Internet fordert Zamir eine schnell wachsende Online-Community zu einer Abstimmung über Leben und Tod der vermeintlichen Täter auf. Innerhalb kürzester Zeit wird der Ort der Geiselnahme, ein mittelalterlich anmutender Wehrturm, zum Schauplatz mehrerer Auseinandersetzungen zwischen Geiselnahmer, rechtsradikalen Geiseln, Demonstranten, einem gigantischen Polizeiaufgebot und sensationsgierigen Medien. Der durch nichts zu stoppende Online-Stream seiner Verhöre der Geiseln, entwickelt sich zu einem riesigen Medienspektakel. Während die Quoten für „Tod“ unablässig wachsen, läuft der Polizei die Zeit davon...

Über Paramount+

Paramount+ ist der globale Streaming-Service von Paramount und bietet eine Fülle von Premium-Unterhaltung für Zuschauer*innen aller Altersgruppen. International bietet Paramount+ eine umfangreiche Bibliothek von Original-Serien, Hit-Shows und beliebten Filmen aus allen Genres von weltbekannten Marken und Produktionsstudios, darunter SHOWTIME, BET, CBS, Comedy Central, MTV, Nickelodeon, Paramount Pictures und der Smithsonian Channel, zusätzlich zu einem starken Angebot an erstklassigen lokalen Inhalten. Das Angebot ist derzeit in den USA, Kanada, Großbritannien, Australien, Lateinamerika, der Karibik, Österreich, Frankreich, Deutschland, Irland, Italien, Schweiz und Südkorea erhältlich.

Für weitere Informationen über Paramount+ besuchen Sie bitte www.paramountplus.de und folgen Sie @ParamountPlusDE in den sozialen Netzwerken.

Bei Fragen können Sie sich jederzeit gerne an uns wenden.

Pressekontakt:

JUST PUBLICITY GmbH
Regine Baschny
Tel. 089 202082-60
info@just-publicity.com

Paramount+
Meike Günther
Tel. 030 / 700100-784
meike.quenther@paramount.com